

Ровесница Петербурга — Петропавловская крепость

Над Петербургом горделиво возносится в небо шпиль Петропавловского собора, окружённого крепостными стенами... Практически в самом начале затяжной двадцатилетней войны, **16 (27) мая 1703** года, фактически на территории другого государства, **Петропавловская крепость была заложена на Заячьем острове** самим Петром Великим. Это старейшее архитектурное сооружение города. Крепость имеет форму вытянутого шестиугольника с выступами — бастиянами. Высота стен достигает 12-ти, а толщина — 20-ти метров.



Петропавловская крепость план-схема с подписями. [Источник изображения](#)

Трудно представить более удачное место для строительства крепости — Заячий или Весёлый остров, который расположился в месте расхождения рукавов Невы. В прицеле у крепостных пушек находились бы фарватеры и Невы, и её ответвлений.

Как известно, **строилась крепость «с крайним поспешанием»**. Больше 20 тыс. человек были направлены на тяжёлую работу по возведению укреплений. Значительной частью строителей крепости были крестьяне. **«Работные люди» жили в тяжелейших условиях,**

зачастую под открытым небом или в землянках, а **трудились и днём, и ночью** за мизерную оплату в 1 рубль в месяц. Такие каторжные условия труда приводили к болезням и преждевременным смертям, но как бы то ни было, уже осенью 1703 года крепость из земли и дерева была готова.



Вид на Неву от Петропавловской крепости 1803-1806 гг. Автор: Патерсен Бенжамен [Источник изображения](#)

Уже в 1706 году началось возведение каменных стен крепости. Архитектором был назначен Доменико Трезини (1670-1734). Под каменные стены, толщина которых 4-6 метров, забивали 40 тыс. свай. Бастионы и куртины высотой 10-12 метров выкладывали из кирпича и камня. Иоанновский и Алексеевский рavelины, возведённые в 1730-е гг, прикрывают вход в крепость с востока и запада. Окончательно строительство крепости было закончено в 1740 г.

С 1715 года крепость стала главной «государевой тюрьмой» Российской империи, знаменитая своими узниками. Здесь содержался и был казнён опальный сын Петра Первого Алексей, а также несчастный царевич Иван Антонович. Сюда поместили и 25 декабристов после восстания на Сенатской площади. В разное

время за крепостными стенами побывали: А.Н. Радищев, автор «Путешествия из Петербурга в Москву», Н.Г.Чернышевский, написавший в камере роман «Что делать?», восемь месяцев ждал своей участи Ф.М. Достоевский...



Обстановка камеры подследственного в Трубецком бастионе. [Источник фото](#)

Петропавловский собор, находящийся на территории крепости, уникален тем, что это один из сохранившихся шедевров в стиле **петровского барокко**. Над удивительным сооружением, так мало похожим на традиционные православные храмы, трудился в 1712-1733 гг. прославленный архитектор Доменико Трезини. Кроме того, собор высотой в 122,5 метра является самой высокой исторической постройкой в Петербурге.



Вид на Петропавловскую крепость и собор сверху. [Источник фото](#)

В 1924 году на территории крепости был открыт филиал музея Революции. Сегодня это **один из крупнейших исторических музеев страны – Государственный музей истории Санкт-Петербурга.**